

Vorstellung der Bürger*innenbeteiligung

Konversionsausschusssitzung am 06.12.2023

Schön, dass Sie heute hier sind!

Agenda

- Begrüßung
- Beteiligungsphase II
- Vorstellung des Bürger*innenprotokolls
- Weitere Schritte während des Wettbewerbs
- Einordnung in den Prozess
- Fragen

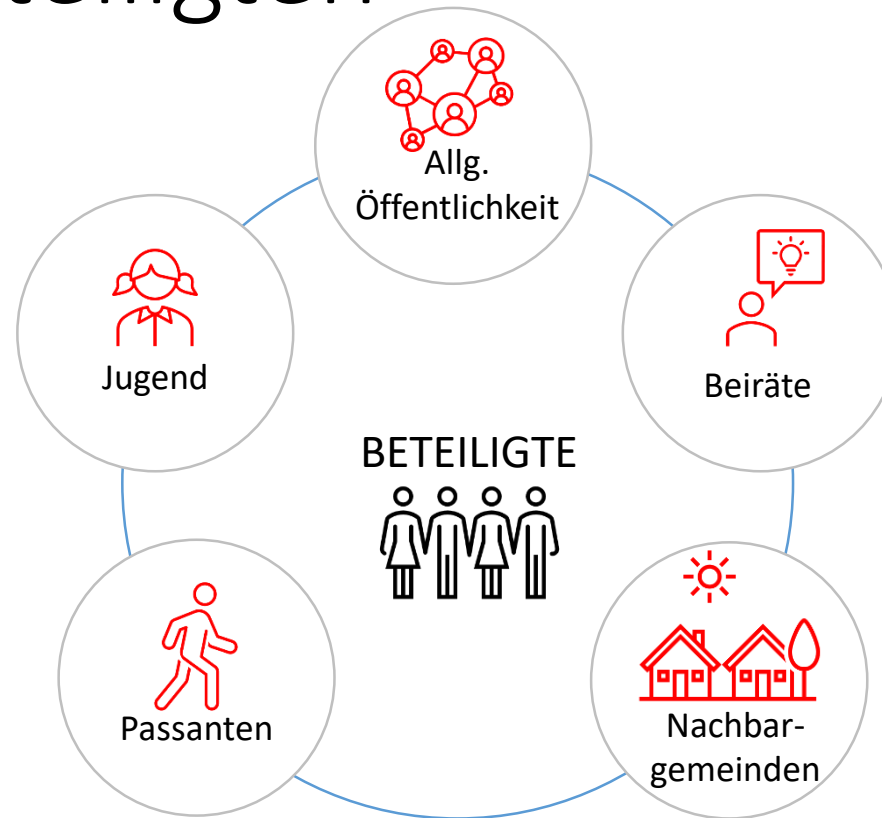
Übersicht Beteiligungsphase II



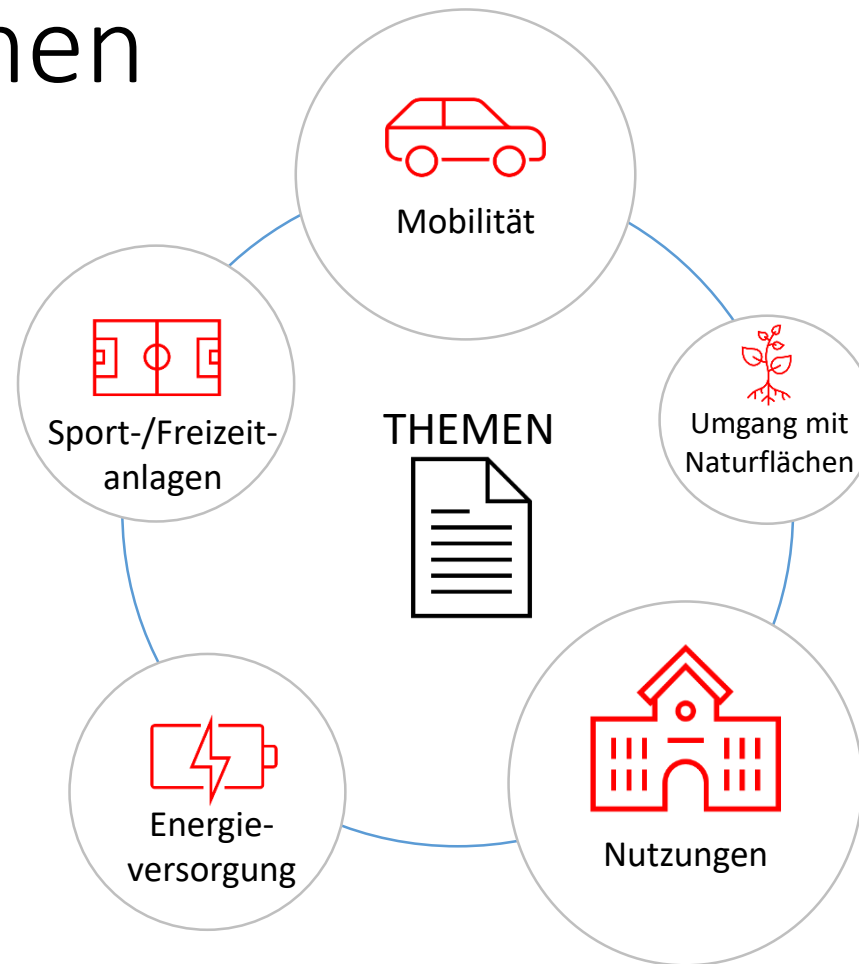
Rückschau zweite Beteiligung

- Umfassende und weitreichende Beteiligung im Rahmen vieler verschiedener Formate
- Unmittelbare Austauschmöglichkeit der Bürger*innen mit Planungsbüros
- Ca. 2.000 beteiligte Personen (hochgerechnet) mit 438 Rückmeldungen
- Themenschwerpunkte vertieft behandelt
- Interesse steigt mit Konkretisierung der Wettbewerbsergebnisse

Vielzahl an Beteiligten



Zentrale Themen



Zahlen und Fakten

10 

Informations- und
Beteiligungsformate

Davon:

- ✓ Ein Info-Markt
- ✓ Eine Dauerausstellung
- ✓ Zwei digitale Angebote
- ✓ Zwei Möglichkeiten zum Austausch mit Planungsbüros
- ✓ Zwei aufsuchende Formate
- ✓ Zwei nicht öffentliche Workshops
- ✓ Eine Jugendveranstaltung

43



Stunden
Dialog-
veranstaltungen
Insgesamt mindestens

182h

Gesprächszeit



220

Veranstaltungs-
besucher vor Ort

ca. 300



Beteiligte im
Stadtlabor
(geschätzt)

3

Rathausreporte
an alle Haushalte

438

eingereichte
Rückmeldungen

727

Personen haben gesichert die
Website aufgerufen

Hochrechnung, tatsächliche Reichweite:

ca. 1.400



20

Social-Media-
Beiträge mit

35.000

Konten Reichweite

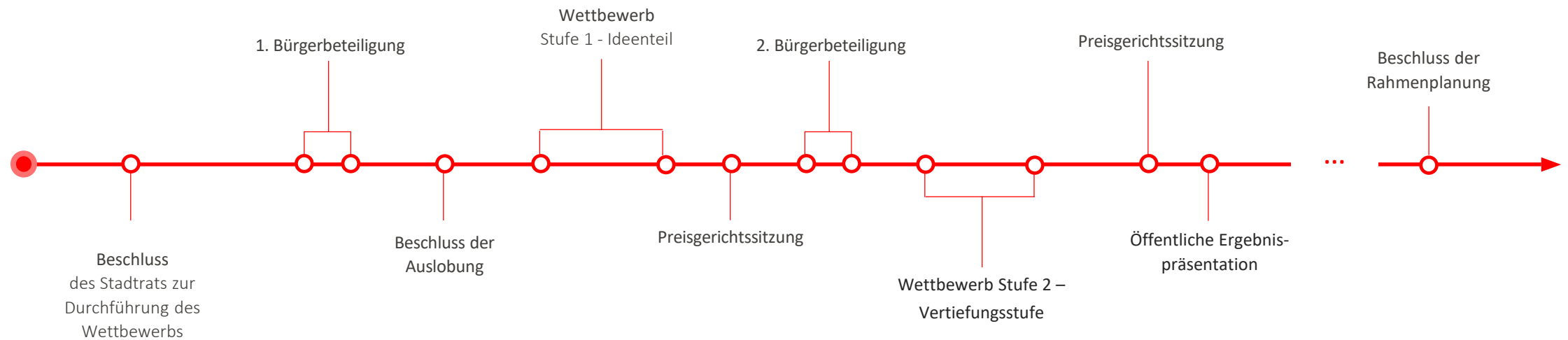
ø 2.800 erreichte Konten je
Beitrag
ø 1.029 erreichte Konten je
Story

2.000

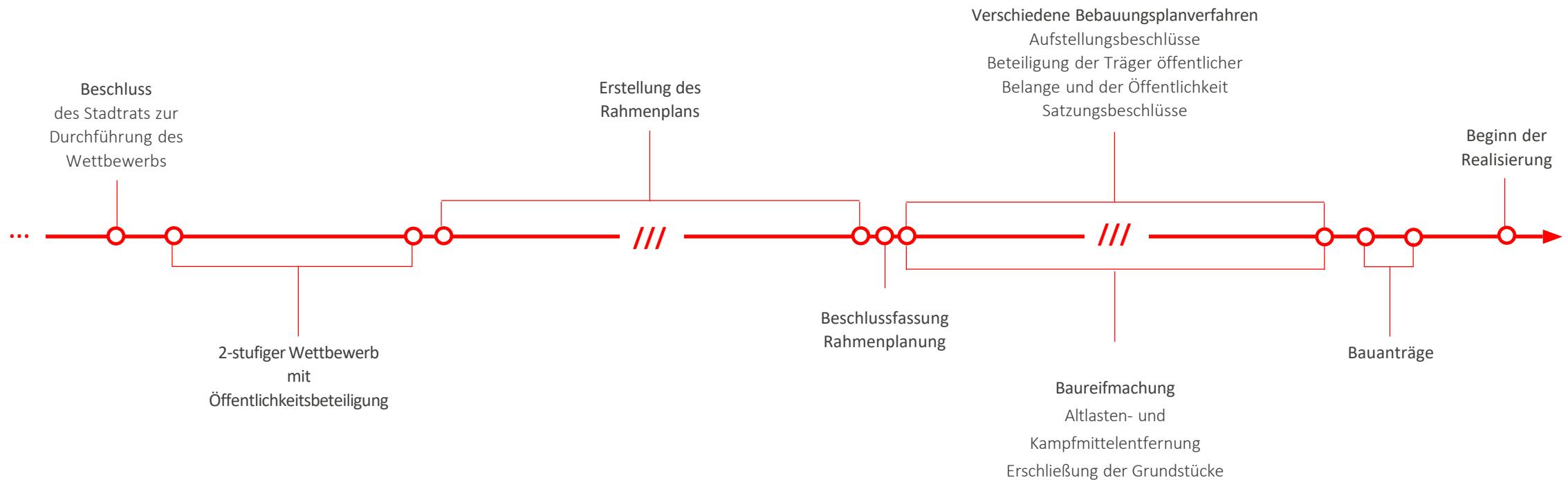


Personen wurden beteiligt
(hochgerechnet)

Das Wettbewerbsverfahren



Der Planungsprozess



Zeit für Ihre Fragen



Vielen Dank für Ihre
Aufmerksamkeit!

Übersicht Beteiligungsphase I



Zahlen und Fakten

2 Bürgermeistergespräche

2 Websites mit Beteiligung

1 Beiratsexkursion

1 Jugendveranstaltung

2 Radl-Exkursionen

10 Social-Media-Beiträge

6 Gespräche in den Nachbargemeinden

4 Aufsuchende Formate

39 Stunden
Dialog

1 Info-Markt
mit
15 Expert:innen

2 Rathausreporte